A	02 -	Paper Code No. 5022	اُردو (لازمی)

Ist - A - Exam 2023

SSC (Part - I)

Session (2020-22) to (2022-24)

گروپ سیکنڈ

پرچہ : I (معروضی طرز)

وقت : 20 منٹ

نمبرات : 15

BISEP-2-23

نوٹ : ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A , B , C , D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1 دعوتِ حق کے جواب میں ہر طرف سے جھنکاریں سنائی دے رہی تھیں :

(1) (A) بندوق کی (B) تیر کی (C) تلوار کی (D) نیزہ کی

(2) انشاءاللہ خاں ایک دن کس کی ملاقات کو آئے :
(A) میر درد کی (B) جرأت کی (C) غالب کی (D) آتش کی

(3) ماں کی گود میں کون سویا ہوا تھا :
(A) بلی (B) سلیم (C) بیدارا (D) لڑکی

(4) لاء کالج میں کون طالب علم کا دوست تھا :
(A) منشی صاحب (B) لیکچرار صاحب (C) پرنسپل صاحب (D) چوکیدار

(5) آلو کی قسمیں بتائی جاتی ہیں :
(A) 30 (B) 20 (C) 40 (D) چند

(6) ماسٹر جی نے کس چیز کی فرمائش کی :
(A) چائے کی (B) لسی کی (C) کافی کی (D) کارن فلیک کی

(7) سبق " لہو اور قالین " میں اسٹوڈیو میں دیواروں پر کیا لگا ہوا ہے :
(A) کیلنڈر (B) بچوں کی تصاویر (C) چارٹ (D) مشہور مصوروں کے شاہکار

(8) صبا میں کس کی خوشبو ہے :
(A) باغ کے پھولوں کی (B) طائف کے پھولوں کی (C) مدینہ کے پھولوں کی (D) مکہ کے پھولوں کی

(9) بادل جھڑیوں کی مستیوں سے کیا مچا رہے ہیں :
(A) جل تھل (B) دھومیں (C) شور (D) اودھم

(10) شاعر کی کشتِ سخن بے فکر سبز رہی کیوں کہ :
(A) نہ جوتا گیا نہ بویا گیا (B) نہ اس نے جوتا (C) نہ اس نے بویا (D) ہاتھ دھویا گیا

(11) " مہتر " کی مونث ہے :
(A) مہتران (B) مہترونی (C) مہترانی (D) مہارانی

(12) " تقدیم " کا متضاد ہے :
(A) مقدم (B) آخیر (C) تاثیر (D) تاخیر

(13) " رغبت " کا مترادف ہے :
(A) شوق (B) راحت (C) نفرت (D) محبت

(14) " خدام " کا واحد ہے :
(A) مخدوم (B) خادم (C) مخدومہ (D) خدامہ

(15) " عندلیب " کی جمع ہے :
(A) عندلاب (B) عنادلہ (C) عنادل (D) عقل مند

----------☆☆☆☆☆----------

B

رول نمبر	02 - 56000	SSC (Part - I)	گروپ سیکنڈ
اُردو لازمی (انشائیہ)	Ist - A -Exam 2023	وقت 2:10 گھنٹے کل نمبر : 60	سیشن (2020 - 22) to (2022 - 24)

BWP-2-23

﴿ ہدایات ﴾ ☆ تمام سوالات کے جوابات اپنی جوابی کاپی پر تحریر کیجئے۔ ☆

حصہ اول

حصہ نظم

سوال نمبر 2 درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی مختصر تشریح کیجئے۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو اشعار حصہ غزل سے) (10)=2x5

(الف) ڈالی گئی جو فصلِ خزاں میں شجر سے ٹوٹ — ممکن نہیں ہری ہو سحابِ بہار سے

(ب) قبضہ ہو دلوں پر کیا اور اس سے سوا تیرا — اک بندۂ نافرماں ہے حمد سرا تیرا

(ج) کیا کیا رکھے ہے یا رب، سامان تیری قدرت — بدلے ہے رنگ کیا کیا ہر آن تیری قدرت

(د) جو بے داغ لالہ، جو بے خار گل ہے — وہ تُو ہے، وہ تُو ہے، وہ تُو ہے، وہ تُو ہے

حصہ غزل

(الف) ہم کو اُن سے، وفا کی ہے اُمید — جو نہیں جانتے، وفا کیا ہے ؟

(ب) بلبل کو باغباں سے نہ صیّاد سے گلہ — قسمت میں قید لکھی تھی فصلِ بہار میں

(ج) بار بار اُس کے در پہ جاتا ہوں — حالت اب اضطراب کی سی ہے

حصہ دوم

سوال نمبر 3 درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے۔ سبق کا عنوان ، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیئے۔ (10) = 5+5

(الف) گوتم نے مجھ کو سلام نہیں کیا لیکن ضرور ہے کہ میں تم کو دُعا دوں۔ جیتے رہو ، عمر دراز ، خدا نیک ہدایت دے۔ اُن کا یہ کہنا تھا کہ میں غیرت کے مارے زمین میں گڑ گیا اور فوراً میں نے اُٹھ کر نہایت ادب کے ساتھ سلام کیا۔ تب ' حضرت بی ' نے فرمایا : بیٹا ! بُرا مت ماننا ، یہ بھلے مانسوں کا دستور ہے کہ اپنے سے جو بڑا ہوتا ہے اس کو سلام کر لیا کرتے ہیں۔

(ب) طرفین کے بیانوں سے واضح تھا کہ تنازع بہت خفیف ہے اور یہ کہ دو طرفہ طوفان کا حدود اربعہ ایک چائے کی پیالی میں سما سکتا ہے۔ علی بخش اس لئے ناخوش تھا کہ اُسے دیہاتی کہا گیا تھا اور سلیم میاں اس بات پر برہم تھے کہ علی بخش کی غلطی کی وجہ سے امجد نے انہیں دیہاتی سمجھا ہوگا۔ ہمارے نزدیک دیہاتی ہونا یا سمجھا جانا ایسی ناقابلِ برداشت قباحت نہ تھی۔

سوال نمبر 4 کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔ (10) = 2 x 5

(i) سراقہ بن جحشم کیسے تائب ہوا ؟

(ii) دوستوں کو دیکھ کر غالب کی حالت کیا ہوتی تھی؟

(iii) سر سید احمد خان کی کوئی دو تصانیف کے نام لکھیئے۔

(iv) شیخ جمن نے فیصلہ سُناتے ہوئے انصاف کے اصولوں کو کہاں تک پورا کیا؟

(v) روزانہ آرام و سکون نہ کیا جائے تو اس کا کیا نتیجہ نکلتا ہے؟

(vi) " مخمس نظم " سے کیا مراد ہے؟

(vii) حمد میں شاعر نے اللہ تعالیٰ کی کون کون سی صفات بیان کی ہیں؟

(viii) " کلیاتِ ظفر " میں کون کون سی زبانوں کے حامل اشعار ہیں؟

سوال نمبر 5 کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیئے۔ (i) پنچایت (ii) ملکی پرندے اور دوسرے جانور (5)

سوال نمبر 6 نظم " پیوستہ رہ شجر سے اُمید بہار رکھ " کا مرکزی خیال یا خلاصہ تحریر کیجئے اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجئے۔ (5) = 1 + 4

سوال نمبر 7 چچا کے نام خط لکھئے جس میں چچی کی بیماری اور اس کی مزاج پرسی کا ذکر کیا گیا ہو۔ (10)

یا

ہیڈ ماسٹر صاحب / ہیڈ مسٹریس صاحبہ کی خدمت میں فیس معافی کے لئے درخواست تحریر کیجئے۔

سوال نمبر 8 دو ہم جماعت طالب علموں کے درمیان پڑھائی کے موضوع پر مکالمہ تحریر کیجئے۔ (5)

یا

" کوے کا انتقام " کے عنوان پر کہانی تحریر کیجئے۔

سوال نمبر 9 درج ذیل جملوں کی درستی کیجئے۔ (5)

(i) میں نے کتاب پڑھنا ہے۔ (ii) حمزہ نے خط کو لکھا۔ (iii) ہم نے حج کرنا ہے۔

(iv) چور کی داڑھی میں چاول کا دانہ۔ (v) مارو گھٹنا پھوٹے ناک۔

یا

درج ذیل ضرب الامثال کی تکمیل کیجئے۔

(i) اُلٹے بانس ---------- کو۔ (ii) باسی کڑھی میں ---------- آیا۔

(iii) آپ آئے ---------- آئے۔ (iv) حساب جو جو ---------- سو سو (v) خدمت سے ---------- ہے۔

---------☆☆☆☆☆☆---------

09-02-2023

A	01 -	Paper Code No. 5021	اُردو (لازمی)

Ist - A - Exam 2023

SSC (Part - I)

Session (2020 - 22) to (2022 - 24)

گروپ فرسٹ

پرچہ : I (معروضی طرز)

وقت : 20 منٹ

نمبرات : 15

BWP1-23

نوٹ : ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات D, C, B, A دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1

(1) مرزا کی طبیعت میں بدرجۂ غایت ----- تھا :
(A) صبر (B) اخلاص (C) مروت اور لحاظ (D) جود و سخا

(2) میرؔ اور مرزاؔ کے کلام پر تکرار کرنے والے کس کے مُرید تھے :
(A) خواجہ باسط کے (B) ابراہیم ذوقؔ کے (C) مرزا غالبؔ کے (D) خواجہ میر دردؔ کے

(3) سلیم کو کس نے آکر جگایا :
(A) ماں نے (B) بیدارا نے (C) نصوح نے (D) حضرت بی نے

(4) گھنٹی کس نے میز سے اٹھا کر انگیٹھی پر رکھی تھی :
(A) للّو نے (B) ننھے نے (C) بیوی نے (D) میاں نے

(5) کوا باورچی خانے کے پاس بہت ----- رہتا ہے :
(A) مسرور (B) خوف زدہ (C) اداس (D) ناخوش

(6) الغرض ہمارے بنگلے کا مزاج ہر زاویے سے تھا :
(A) مدبرانہ (B) خاکسارانہ (C) امیرانہ (D) عاجزانہ

(7) کسی شخص کے دل کو ----- پڑا رہنا نہ چاہیئے :
(A) غم زدہ (B) فکرمند (C) معروف (D) بے کار

(8) کون اپنی کملی میں مگن رہتا ہے :
(A) تیرا غلام (B) تیرا گدا (C) تیرا بندہ (D) تیرا عاشق

(9) جیبِ گُل کس چیز سے خالی ہے :
(A) خوشبو سے (B) بہار سے (C) زرِ کامل عیار سے (D) زر سے

(10) عاشق کو کیا کھانے کا مزا پڑا ہے :
(A) غربت کا (B) آنسوؤں کا (C) دُکھ کا (D) غم کا

(11) " گرہست " کی مونث ہے :
(A) گرہستن (B) گرہستان (C) گرہستی (D) گرہستہ

(12) " اتفاق " کا متضاد ہے :
(A) اکٹھے (B) نفاق (C) بھائی چارہ (D) دوستی

(13) " فراخ " کا مترادف ہے :
(A) خوشی (B) تنگ (C) کشادہ (D) تاریک

(14) " اسالیب " کا واحد ہے :
(A) اسلاب (B) اسلوب (C) سلب (D) اسلیب

(15) " موج " کی جمع ہے :
(A) موجیں (B) موجی (C) مواج (D) امواج

----------☆☆★☆☆----------

رول نمبر	01 - 60000	SSC (Part - I)	گروپ فرسٹ
اُردو لازمی (انشائیہ)	Ist - A -Exam 2023	وقت 2:10 گھنٹے کل نمبر : 60	سیشن (2020 - 22) to (2022 - 24)

BWP-1-23

حصہ اول

﴿ ہدایات ﴾ ☆ تمام سوالات کے جوابات اپنی جوابی کاپی پر تحریر کیجیے۔ ☆

سوال نمبر2 درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی مختصر تشریح کیجیے۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو اشعار حصہ غزل سے) **حصہ نظم** (10)=2x5

(الف) سُنی ہم نے طوطی و بلبل کی باتیں — ترا تذکرہ ہے ، تری گفتگو ہے

(ب) ہے لازوال عہدِ خزاں اُس کے واسطے — کچھ واسطہ نہیں ہے اُسے برگ و بار سے

(ج) پڑتے ہیں پانی ہر جا جل تھل بنا رہے ہیں — گلزار بھیگتے ہیں سبزے نہا رہے ہیں

(د) تُو ہی نظر آتا ہے ہر شے پہ محیط اُن کو — جو رنج و مصیبت میں کرتے ہیں گلا تیرا

حصہ غزل

(الف) ہستی اپنی حباب کی سی ہے — یہ نمائش سراب کی سی ہے

(ب) کہوں کیا ہوئی عمر کیونکر بسر — میں جاگا کیا ، بخت سویا کیا

(ج) دن زندگی کے ختم ہوئے شام ہو گئی — پھیلا کے پاؤں سوئیں گے کُنجِ مزار میں

حصہ دوم

سوال نمبر3 درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان ، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے۔ (10) = 5+5

(الف) باہر سے دُور دُور کا آم بطور سوغات کے آتا تھا ، مگر حضرت کا جی نہیں بھرتا تھا۔ نواب مصطفیٰ خاں مرحوم ناقل تھے کہ ایک صحبت میں مولانا فضل حق اور دیگر احباب موجود تھے اور آم کی نسبت ہر ایک شخص اپنی اپنی رائے بیان کر رہا تھا کہ اس میں کیا کیا خوبیاں ہونی چاہئیں۔

(ب) لیکن میری مسلسل حاضری لاکلاس اور شبانہ روز کی محنت نے ان کے دلوں پر سکہ بٹھا رکھا تھا۔ وہ کب ماننے والے تھے پھر بھی احتیاطاً اپنے بچاؤ کے لئے اُن سے کہہ دیا کہ اگر میں فیل ہو جاؤں تو اس کی ذمہ داری مجھ پر نہ ہو گی۔

سوال نمبر4 کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات تحریر کیجیے۔ (10) = 2 x 5

(i) دلی توئی کو بے کار چھوڑ دینے کا کیا مطلب ہے؟ (ii) شریف زادے کی غزل سُن کر سودا نے کیا کہا؟

(iii) نصوح کے بیٹے سلیم نے چار لڑکوں کی کیا خوبیاں بیان کیں ؟ (iv) الگو چودھری کا فیصلہ سُن کر شیخ جمن کا ردِ عمل کیا تھا؟

(v) بیماری کے باوجود میاں دفتر جانے کے لئے کیوں تیار ہو جاتا ہے؟ (vi) محرم اور نامحرم میں کیا فرق ہے؟

(vii) " گلزار کے بھیگنے اور سبزے کے نہانے " سے کیا مراد ہے ؟ (viii) برہمن کو کس بات کی حسرت رہی؟

سوال نمبر5 کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے۔ (i) مرزا غالب کے عادات و خصائل (ii) لہو اور قالین (5)

سوال نمبر6 نصاب میں شامل " حمد " کا مرکزی خیال یا خلاصہ تحریر کیجیے اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔ (5) = 1 + 4

سوال نمبر7 اپنے دوست کے نام خط لکھیے جس میں جہیز اور شادی کے موقع پر بے جا اسراف کی مذمت کی گئی ہو۔ (10)

یا

فوڈ کنٹرولر کے نام راشن ڈپو کی بدانتظامی کے خلاف درخواست لکھیے۔

سوال نمبر8 گاہک اور درزی کے درمیان مکالمہ تحریر کیجیے۔ (5)

یا

" کوے کا انتقام " کے عنوان پر کہانی تحریر کیجیے۔

سوال نمبر9 درج ذیل جملوں کی درستی کیجیے۔ (5)

(i) حمزہ نے دوبئی جانا ہے ۔ (ii) میں نے فرحان دیکھا۔ (iii) ہمت کو نہ ہارو۔

(iv) چھ چاند لگ جانا۔ (v) ٹیڑی اور پانچ کانے ۔

یا

درج ذیل ضرب الامثال کی تکمیل کیجیے۔

(i) گڑ سے جو مرے تو -------------------- (ii) جتنی چادر دیکھیے اتنے --------------------

(iii) پاک رہو ------------ (iv) صورت نہ شکل ------------ (v) بات کھٹائی میں ------------

----------☆☆☆☆☆----------

08-02-2023