



نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کارٹی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کاٹ کر پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1

DGK-1-24

1-	"بلی" کی مؤنث ہے	(A) بلیخ	(B) بلی	(C) بلیخ	(D) بلیخ
2-	"خدا" کی جمع ہے	(A) افدا	(B) افغان	(C) افدیہ	(D) افدائے
3-	"قلب" کی جمع ہے	(A) اقلاب	(B) قلوب	(C) قلب	(D) قلاب
4-	مرثیہ اور لحاظ کس کی طبیعت میں بدرجہ عافیت تھا	(A) حالی	(B) غالب	(C) ذوق	(D) درد
5-	میر اور مرزا کے کلام پر بھرا کر کرنے والے کس کے مرید تھے	(A) میر درد	(B) مرزا غالب	(C) ابراہیم ذوق	(D) خواجہ باسط
6-	جائے نماز پر بیٹھی بوڑھی عورت کا لڑکوں سے کیا رشتہ تھا؟	(A) پھوپھی	(B) خالہ	(C) نانی	(D) دادی
7-	ریختے کون کوٹ رہا تھا؟	(A) مالک	(B) نوکر	(C) ملازم	(D) خادم
8-	دائیں ہاتھ کی انگلیوں سے پیشانی کا پسینا کون پونچھتا تھا؟	(A) اختر	(B) نیازی	(C) تجل	(D) رؤف
9-	خاصا شاہانہ طول و عرض کسے بھنایا گیا تھا؟	(A) گھر کو	(B) دوکان کو	(C) بنگلے کو	(D) دفتر کو
10-	"ستھن تے کڑیاں پاؤندیاں نیں" کس نے کہا تھا؟	(A) سلیم نے	(B) علی بخش نے	(C) ماسٹر جی نے	(D) لیار نے
11-	"دو عشق دیوان" کس شاعر کی تصنیف ہے؟	(A) مولانا حالی	(B) امیر بیانی	(C) نظیر اکبر آبادی	(D) علامہ محمد اقبال
12-	شعر میں ہم آواز الفاظ کو کہتے ہیں	(A) مطلع	(B) مقطع	(C) قافیہ	(D) ردیف
13-	شاعر کس کو "عالم ناپائیدار" کہتا ہے؟	(A) آخرت کو	(B) دنیا کو	(C) دل کو	(D) بادشاہی کو
14-	"خان" کی مؤنث ہے	(A) خانی	(B) خنائے	(C) خانم	(D) خنوم
15-	مندرجہ ذیل الفاظ میں مترادف کی درست فہرست ہے	(A) عمرت - غلی	(B) محبت - محبت	(C) رغبت - ذلت	(D) عزت - سزا



وقت = 2 گھنٹے 10 منٹ

حصہ انشائیہ



اردو لازمی

کل نمبر = 60

حصہ اول

گروپ : پہلا

۱۰

Date-1-24

سوال نمبر ۲۔ درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے (تین اشعار حصہ نظم اور دو اشعار حصہ غزل سے)

حصہ نظم (تین اشعار کی تشریح)

- (الف) تیری راہ میں خاک ہو جاؤں مر کر
(ب) بادل ہوا کے اوپر ہو مت چما رہے ہیں
(ج) شاخ بریدہ سے سبق اندوز ہو کہ تو
(د) تو ہی نظر آتا ہے ہر شے پہ محیط ان کو
- بہی میری حرمت - بہی آبرو ہے
جہڑیوں کی مستیوں سے دھوئیں چھا رہے ہیں
نا آشنا ہے قاعدہ روزگار سے
جو رنج و مصیبت میں کرتے ہیں بگڑا تیرا

حصہ غزل (دو اشعار کی تشریح)

- (الف) عمر دراز مانگ کے لائے تھے چار دن
(ب) ہم کو ان سے ' وفا کی ہے امید
(ج) رہی سبز بے فکر بکشتِ سخن
- دو آرزو میں کٹ گئے دو انتظار میں
جو نہیں جانتے ' وفا کیا ہے
نہ جوتا کیا میں ' نہ بویا کیا

حصہ دوم

۱۰ = ۵+۵

سوال نمبر ۳۔ درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے سبق کا عنوان ' معصوف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے

- (الف) سمجھوتے نیا تھیل پایا تو پاؤں پھیلانے ' دن میں تین تین چار چار کیوں کرتے۔ نہ چارے کی فکر تھی ' نہ پانی کی ' بس کھیتوں سے کام تھا۔
منڈی لے گئے ' وہاں کچھ سوکھا بکس ڈال دیا اور غریب جانور بھی دم بھی نہ لینے پاتا تھا کہ پھر جوت دیا۔
(ب) تم دنیا سے الگ تھلگ رہ کر معذوری کرتے رہتے ہو۔ تمہیں معلوم نہیں لوگ اس قسم کے واقعات پر کیا کچھ کرتے ہیں۔ سب کہیں گے ایک غریب اور بلا ش
معذوری کو چھوڑ دینا میں سے نکال کر لایا۔ دکھاوے کے لیے اور پھر اسے واپس بھیج دیا ' کیا یہ میری توہین نہیں ہے ؟

۱۰

سوال نمبر ۴۔ درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے

- (1) وضع دار وحشی کس طرح بد سلیقہ وحشی سے مختلف ہے ؟
(2) حمد میں شاعر نے اللہ رب العزت کی کن صفات کا ذکر کیا ہے ؟
(3) حالی کے اسلوب بیان کی دو نمایاں خوبیاں کون کون سی ہیں ؟
(4) شاعر کس شعر میں تجلّص استعمال کرتا ہے ؟
(5) شیب کا مصرع کسے کہتے ہیں ؟
(6) کس وجہ سے میر کا کلام آہ ہے اور سودا کا کلام واہ ؟
(7) " شاعروں کے لطیفے " میں جرات نے پڑھ دیا " اس زلف پہ پھٹی شب و بچور کی سوچھی " تو سید انشاء نے فوراً کیا کہا ؟
(8) " سودن چور کے تو ایک دن شاہ کا " سے کیا مراد ہے ؟

۵

سوال نمبر ۵۔ کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجئے (i) کابلی (ii) امتحان

۵

سوال نمبر ۶۔ نصاب میں شامل نظم " پیوستہ رہ شجر سے امید بہار رکھ " کا مرکزی خیال یا خلاصہ لکھیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے

۱۰

سوال نمبر ۷۔ اپنے ہیڈ ماسٹر / پرنسپل صاحب کے نام حصول سرٹیفکیٹ کے لیے درخواست تحریر کیجئے

یا اپنے ناراض دوست کو مٹانے کے لیے اسے خط لکھیے

۵

سوال نمبر ۸۔ کپڑوں کی سلائی کے موضوع پر " گاہک اور درزی " کے درمیان مکالمہ تحریر کیجئے یا " ہرنی کی دعا " کے عنوان پر کہانی تحریر کیجئے

۵

سوال نمبر ۹۔ درج ذیل جملوں کی درستی کیجئے

(i) میں نے کتاب پڑھنا ہے (ii) میں نے اکرم دیکھا (iii) اس نے کرکوباندا

(iv) سامان مکانات ' دکانیں سب کچھ جل گئے (v) سات چاند لگتا

یا درج ذیل ضرب الامثال کی تکمیل کیجئے

(i) طویلی کی بلا (ii) ماروں گھٹنا (iii) یہاں کا باوا آدم (iv) ختم تاثیر (v) حساب جو جو



نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا بیجن سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کاٹ پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1

D/G/12-2-24

- 1- دیئے گئے الفاظ میں کون سا لفظ جمع ہے ؟
(A) مراٹھی (B) ندیم (C) معاصر (D) لیل
- 2- لفظ ”دوسرہ“ کی جمع ہے
(A) دوسوں (B) دوساؤں (C) وساطت (D) وساس
- 3- اس کی پٹلیوں پر ستارے چمک رہے ہیں
(A) کناپہ (B) تشبیہ (C) استعارہ (D) مجاز مرسل
- 4- کس نے قلعے سے دیکھا اور قرآن سے پہچان کر پکارا ”اہل عرب تم جس کا انتظار کرتے تھے وہ آ گیا“
(A) ایک عیسائی نے (B) ایک یہودی نے (C) ایک نصرانی نے (D) ایک مجوسی نے
- 5- مولانا حالی نے مرزا غالب کو حیوان طریف کہا کیونکہ مرزا کے مزاج میں شرافت تھی
(A) بہت زیادہ (B) بہت کم (C) معمولی (D) خفیف
- 6- اگر انگریزوں کو بھی کوشش اور محنت کا شوق نہ ہو تو وہ بھی بہت جلد کی حالت کو پہنچ جاویں گے
(A) حیوانیت (B) حیوانی خصلت (C) وحشت پنہ (D) حیوان مغت
- 7- مولانا محمد حسین آزاد نے اپنے استاد کا دیوان بھی مرتب کیا
(A) مرزا اسد اللہ خان غالب (B) دارغ دہلوی (C) مولانا الطاف حسین حالی (D) ابراہیم ذوق
- 8- اردو کے پہلے ناول نگار کون ہیں ؟
(A) احمد ندیم قاسمی (B) غشی پریم چند (C) ڈپٹی نذیر احمد دہلوی (D) مولانا الطاف حسین حالی
- 9- الگو نے پہلا نام کس کا سنا کہ کچھ دھک سے ہو گیا ؟
(A) رام دھن کا (B) جمن کا (C) گوڑ شاہ کا (D) سمجھو کا
- 10- صاحب زادے نے نغمہ سرا کی نذر فرمائی تو دنیا کی بہت بڑی سے محروم ہو جانے کی
(A) سعادت (B) شرافت (C) عظمت (D) نعمت
- 11- غرض تشبیہ سے مراد ہے
(A) مقصد (B) واسطہ (C) رابطہ (D) گویا
- 12- نظم نعت میں شاعر کی حرمت اور آبرو ہے
(A) در پر جینے کی (B) منکھو کرنے کی (C) راہ میں مرکز خاک ہونے کی (D) وطن پر شکنی کی
- 13- لفظ ”محبت“ کا متضاد ہے
(A) اخوت (B) نفرت (C) چاہت (D) راحت
- 14- لفظ ”خان“ کی مؤنث ہے
(A) خانگی (B) خانی (C) خواندہ (D) خانم
- 15- ان میں کون سا لفظ مؤنث ہے
(A) ہفتہ (B) اتوار (C) ہجر (D) جمعرات



وقت = 2 گھنٹے 10 منٹ

حصہ انشائیہ

اردو لازمی

کل نمبر = 60

حصہ اول

گروپ : دوسرا

۱۰

سوال نمبر ۲۔ درج ذیل نظم و نثر کے اشعار کی تشریح کیجئے (تین اشعار حصہ نظم اور دو اشعار حصہ غزل سے)

DAK-2-24

حصہ نظم (تین اشعار کی تشریح)

- (الف) شاخِ نریدہ سے سبق اندوز ہو کہ تُو نا آشنا ہے - قاعدہ روزگار سے
(ب) سب مست ہو رہے ہیں بچکان تیری قدرت تیر پکارتے ہیں بھان تیری قدرت
(ج) سنی ہم نے طوطی و ٹہل کی باتیں ترا تذکرہ ہے تری گفتگو ہے
(د) تو ہی نظر آتا ہے ہر شے پہ محیط اُن کو جو رنج و مصیبت میں کرتے ہیں گھا تیرا

حصہ غزل (دو اشعار کی تشریح)

- (الف) عمر دراز مانگ کے لائے تھے چار دن دو آرزو میں کٹ گئے دو انتظار میں
(ب) جانِ تم پر غار کرتا ہوں میں نہیں جانتا دُعا کیا ہے
(ج) مرا غم کے کھانے کا جس کو پڑا وہ اٹھوں سے ہاتھ اپنا دھویا کیا

حصہ دوم

۱۰ = ۵+۵

سوال نمبر ۳۔ درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے سبق کا عنوان ، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے

(الف) ہم قبول کرتے ہیں کہ ہندوستان میں ہندوستانیوں کے لیے ایسے کام بہت کم ہیں ، جن میں ان کو قوائے دلی اور قوت عقلی کو کام میں لانے کا موقع ملے اور بخلاف اس کے اور دلائلوں میں اور خصوصاً انگلستان میں ، وہاں کے لوگوں کے لیے ایسے موقع بہت ہیں۔

(ب) مجھے محسوس ہوا جیسے میری اہلیوں پر برف کی تہ جم گئی۔ میرے سینے میں ایک بھی شرارہ باقی نہیں رہا۔ یہ احساس میرے لیے سوہان روح ثابت ہو رہا تھا کہ اپنے جگر کا خون دے کر میں نے فن کی جس شمع کو اب تک روشن رکھا ہے اس کا مقصد آپ کی شاندار کوشی اور آپ کی شخصیت کو جنگلگانے کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں

۱۰

سوال نمبر ۴۔ درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کیجئے

- (1) روزگار کی تلاش میں بتارس جانے سے روکنے کے لیے خواجہ حیدر علی آتش نے اپنے شاگرد کو کیسے سمجھایا ؟
- (2) شامل نصاب سبق میں ”نصوح“ اور ”بیدارا“ دو کرداروں کے نام ہیں۔ ان کے اسمِ ہائمی ہونے کی وجہ بیان کیجئے
- (3) ”شیخ جمراتی دعا اور فیض کے مقابلے میں تازیانی کے زیادہ قائل تھے اور جمن پر اس کا بے دریغ استعمال کرتے تھے“ جملے کی وضاحت کیجئے
- (4) کرل محمد خاں کے بیٹے سلیم اور ملازم علی بخش کے درمیان کیا تنازع تھا اور وہ کیسے ایک چائے کی پیالی میں سا سکا ہے ؟
- (5) اختر کے نزدیک قتل کس طرح نیازی کا قاتل تھا ؟
- (6) بقول حالی گدا کس وجہ سے خلعتِ سلطانی کو ٹھکراتا ہے ؟
- (7) امت مسلمہ کس طرح شاخِ نریدہ سے سبق اندوز ہو سکتی ہے ؟
- (8) انسان کی عمر دراز کے چاروں کیسے کٹتے ہیں ؟

سوال نمبر ۵۔ کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجئے (i) بچائیت (ii) کلکی پرندے اور دوسرے جانور

سوال نمبر ۶۔ نظم ”نعت“ کا مرکزی خیال یا خلاصہ لکھیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے

سوال نمبر ۷۔ ہیلتھ آفیسر کے نام محلے کی صفائی کے لیے درخواست لکھیے

یا اپنے چھوٹے بھائی کے نام خط لکھیے اچھی صحبت اختیار کرنے کے لیے نصیحت کیجئے

سوال نمبر ۸۔ ”جھوٹ کی سزا“ کے عنوان پر ایک کہانی لکھیے یا ”مریض اور ڈاکٹر کے درمیان ہونے والا مکالمہ تحریر کیجئے

سوال نمبر ۹۔ درج ذیل جملوں کی درستی کیجئے

(i) کمر کو باعدھا (ii) شہر یار نے بکریوں کو مارے (iii) مدر کو قرآن پاک پڑھا

(iv) پانی میں گیس لگنا (v) فوج نے حملہ کیے

یا درج ذیل جملوں کی تکمیل کیجئے

(i) نونہد (ii) ہاتھی کے دانت کھانے کے اور (iii) جو گر جتے ہیں (iv) اندھوں میں (v) ایک انار

